

Floex & Hodge Rider – Základní Info

Kontakt: Adam Kvasnička +420 773 485 970, adam@bumbumsatori.org

Náš team se skládá z 5 lidí (3 členové kapely, zvukař a vizualista)

1 . Prostředí

Z důvodů choulostivosti dřevěných nástrojů se v sále nesmí kouřit (cigaretový kouř). Teplota v šatně a na sále musí být stejná.

2 . Pódium

Minimální rozměry pódia: hloubka: 4m, šířka: 6 m, výška: 0,5 m – podium v těchto rozměrech musí být prázdné - na podium nesmí být instalovány žádné stoly ani jiné pevné překážky.

3 . Parkování:

Pořadatel zajistí na vlastní náklady 1 parkovací místo pro automobil v bezprostřední blízkosti místa konání vystoupení. Automobil: Mercedes VITO (SPZ 2AA9169)

4. Pomocníci / stagehands:

Pořadatel zajistí minimálně 2 pomocníky na nošení při příjezdu a odjezdu kapely. Pomocníci nesmí být pod vlivem alkoholu ani jiných omamných látek.

5 . Šatna

Pořadatel zajistí 1 čistou a uzamykatelnou šatnu, která bude k dispozici účinkujícím. Klíče od této šatny převezme zástupce účinkujících

6 . Ochranka

Pořadatel zajistí ochranku tak, aby byla zajištěna bezpečnost účinkujících, střežení jejich zařízení i osobních věcí účinkujících a to během a po vystoupení.

7 . Prodej

Zprostředkovatel má výhradní právo, nikoli povinnost prodávat desky, plakáty, programy, trička a všechny další předměty týkající se účinkujících. Také má výhradní právo ponechat si všechny peněžní výnosy z prodeje těchto předmětů. Pořadatel musí na své náklady zajistit dostatečný prostor pro vhodné umístění stánku a pro tento stánek zajistit osvětlený stůl.

8 . Catering/občerstvení

Pořadatel zajistí následující občerstvení pro skupinu: **teplé jídlo (večeře)**. Večeře musí být dobré kvality (žádný junk food), v nabídce musí být minimálně jedno vegetariánské jídlo.

+

Snacks pro backstage:

5 x velká voda, 10ks piva Pilsner Urquell nebo lokální značky. káva, čaj, kokosová voda. Výběr ovoce a zeleniny - banány, hroznové víno, papriky, rajčata, okurky. mrkev, celer, zakysaná smetana, chipsy, hummus, výběr sýrů, pečivo, sendviče.

9 . Ubytování

V případě, že kapela přespává na místě, pořadatel zajistí na vlastní náklady ubytování v čistém hotelu s non-stop hlídaným parkovištěm. Ubytování **1x dvojlůžkový pokoj a 3x jednolůžkový pokoj**. Minimálně ***, lépe **** , v blízkosti místa kde se hraje. Vlastní sprcha na každém pokoji. Ubytování se snídání a check out po 11.00 (zejména, když celá akce končí po 24 hodině)

10 . P.A.

Pořadatel na své náklady zajistí profesionální značkový PA systém dle technického rideru (viz strana 2). Pořadatel je srozuměn s tím, že účinkující má nárok na 120 minut zvukové zkoušky bez přítomnosti publika. V případě účinkování na festivalech jsme schopni zkoušku zkrátit na standardní délku.

11 . Listina hostů

Pořadatel poskytne zprostředkovateli 10 volných vstupů pro jejich hosty.

12. Uložení nástrojů

V případě, že umělec/kapela nocuje po koncertě ve městě konání koncertu, zajistí pořadatel bezpečný prostor pro uložení nástrojů a aparatury umělce s možností vyzvednutí dopoledne nebo hotel s non-stop hlídaným parkovištěm. Za tyto nástroje po dobu uložení pořadatel ručí.

13. Smlouva

Smlouva v ČR je psaná na Floex s.r.o. Potřebné údaje:

Floex s.r.o.

Jednatel - Tomáš Dvořák

Řípská 19

Praha 3, 13000

IČO:02155231. Číslo účtu: 2900479407/2010 (Fio banka).

Mimo ČR (SK) půjde o více smluv, kontaktujte prosím t@floex.cz

Floex & Hodge Rider – Piáno

Kontakt: Adam Kvasnička +420 773 485 970, adam@bumbumsatori.org

V případě, že je v sále k dispozici akustické piáno nebo piano, využijeme ho. Nástroj musí být v přijatelném stavu a před koncertem **je ho třeba naladit na 440hz.** Pro jeho ozvučení využíváme vlastní snímáče (Helpinstill Piano Pickup). Piáno důležitým nástrojem v našem setupu, stává se nám že při příjezdu najdeme na sále piáno, které bychom rádi využili kdyby se promotér nevykašlal na zajištění ladiče a jeho přípravy na sál. Proto prosíme o komunikaci ohledně využití nástroje s naším booking asistentem Adamemem.

Floex & Hodge Rider – Zvuk

Zvukař: Dominik Pecka, +420 777936866, d.pecka@seznam.cz

!!!POZOR!!! Umíme se do jisté míry přizpůsobit místním technickým podmínkám - veškeré změny oproti rideru však musí být avizovány a konzultovány předem s minimálně 5-ti denním předstihem! Nesplnění technických podmínek bez konzultace s výše uvedenými osobami či nedostatečná informovanost místního technika/zvukaře může vést k nekonání koncertu.

1/ PA SYSTEM

Skupina vyžaduje kvalitní a kvalitně seřízený PA Systém takového výkonu, aby byl schopný v místě zvukového pracoviště dosáhnout frekvenčně vyrovnaného, nezkresleného a nelimitovaného zvuku hladiny akustického tlaku 115 dB (C weighted). Doporučené jsou systémy firem Martin Audio, L-Acoustics, EAW, Nexo, JBL, D and B audiotechnik.

Skupina si pro svého zvukaře vyhraduje neomezený přístup k nastavení aparatury a mixu zvuku. Současně musí být od příjezdu skupiny k dispozici místní technik/technici, znalí daného zvukového systému, schopní a ochotní zapojit všechny kanály a procesory podle přání zvukaře skupiny. Místní technik také musí zajistit rozvody elektřiny pro nástroje a aparaturu skupiny. Veškeré elektrické rozvody musí být bezpečné a zapojené striktně podle norem!!! Pokud některou z technických podmínek není pořadatel schopen splnit, je nutné kontaktovat předem zvukaře skupiny.

2/ Monitor system

Skupina používá vlastní in-ear system

3/ FOH

!!! Používáme vlastní digitální pult WAVES LV1

Potřebujeme využít váš CAT5e , CAT6a nebo 7, schopný zpracovat AES50 signal

Pracoviště nesmí být pod balkonem nebo v nějakém jiném akusticky nevhodném místě. Pracoviště musí být od diváků odděleno zábranami. Zapojení pultu je patrné z přiloženého input listu. Doporučené značky mixpultů jsou Midas, Soundcraft, Allen and Heath, Innovason, Yamaha. PA system musí mít zapojený 31-pásmový EQ pro každou cestu.

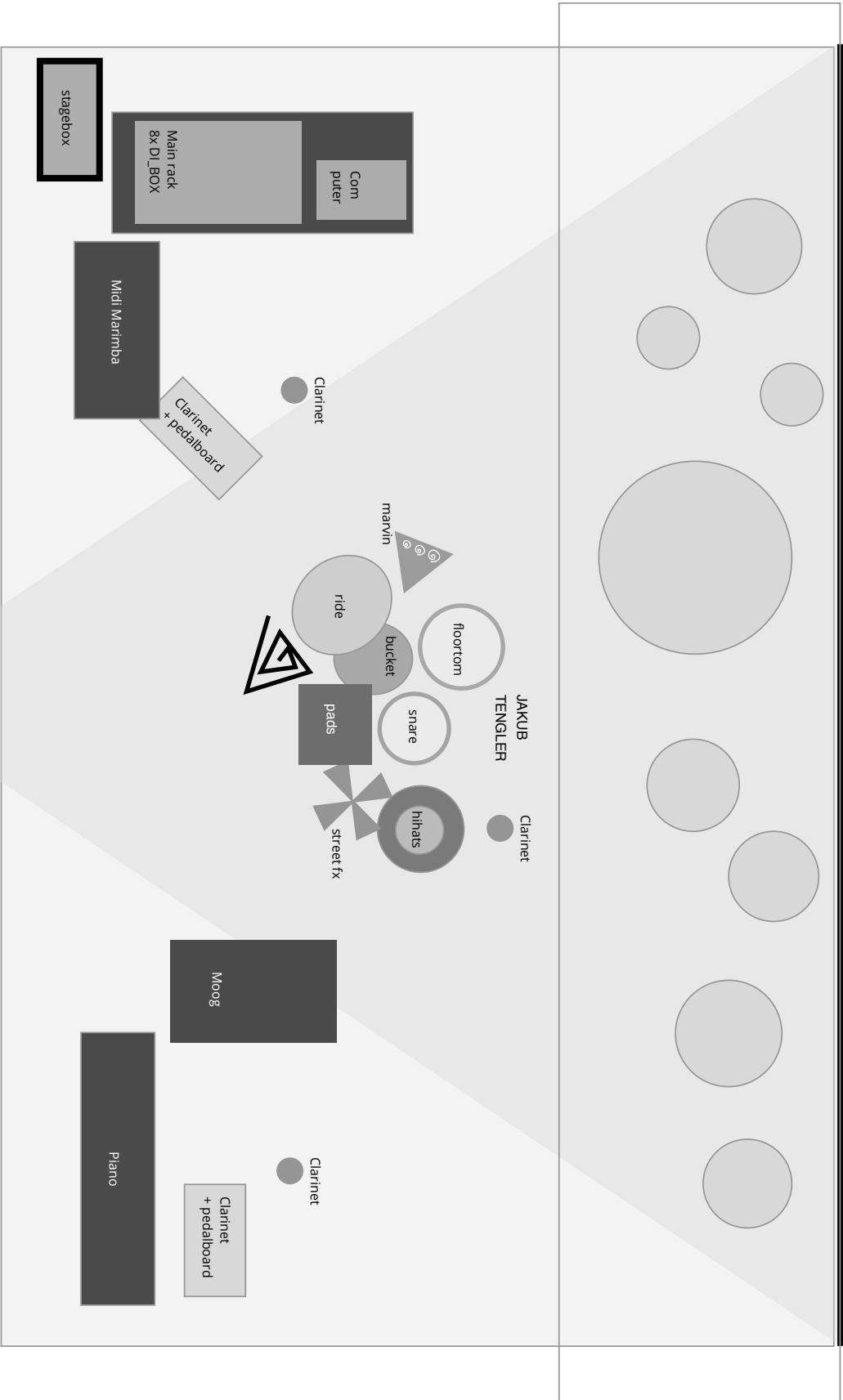
Floex & Tom Hodge Tech Rider – Input List

Contact for Sound: Dominik Pecka / d.pecka@seznam.cz / +420 777936866

CHANNEL no.	Instrument	
1	Pad 1	DI
2	Pad 2	DI
3	Pad 3	DI
4	SD T	M201 TG
5	SD B	ATM350
6	T	E604
7	FT	E603
8	OH L	C414
9	OH R	C414
10	Percussions 1	C414
11	Tracks L 1	XLR
12	Tracks R 2	XLR
13	Midi Marimba L 3	XLR
14	Midi Marimba R 4	XLR
15	Prophet L 5	XLR
16	Prophet R 6	XLR
17	Moog 7	XLR
18	Click track 8	XLR
19	Keys Tom Hodge L	DI
20	Keys Tom Hodge R	DI
21	Tom Clarinet clarinet pick	XLR
22	Tom Clar mic	DPA4099
23	Hodge clarinet L	DI
24	Hodge clarinet R	DI
25	Return FLOEX	DI
26	Kuba Clar	DPA4099
27	Chat mic	SM58 with switch
28	<i>Helpinstill Piano Pickup 1(optional)</i>	XLR
29	<i>Helpinstill Piano Pickup 2 (optional)</i>	XLR
30	<i>Helpinstill Piano Pickup 3 (optional)</i>	XLR
31	<i>Piano MIC Low register</i>	DPA4099/ C414
32	<i>Piano mic high register</i>	DPA4099/ C414

BLACK VELVET

Balloons



STAGE - min. dimensions 6m x 4m

projection

Floex & Tom Hodge Tech Rider – Projekce

Kontakt projekce: Marek Čihař, + 420 737131337 (mcihar@gmail.com)

Minimální požadavky na stage: 6m x 4m

Světlo: Vyžadujeme sál, který je Black Box, nejsme schopni účinkovat za denního světla

Umístění balónů: Nad zadní částí pódia, potřebujeme za vlasce zavěsit 8 balónů. Předpokládáme, že balóny by se měly připevnit na tahy, nebo jiné úchyty. **V případě, že tuto možnost sál neumožňuje, neprodleně nás informujte.**

Projektor: **Máme vlastní projektory**, v závislosti na situaci na sále buď projekci zdvojíme, nebo rozkládáme. Pořadatel poskytne řešení (plochu kde je možné projektor připevnit) pro frontální projekci. Projekce by měla pokrýt celé podium.

Typ projektoru: Optoma HD1017, 4.200 Lumens, 1920x1080, 16:9

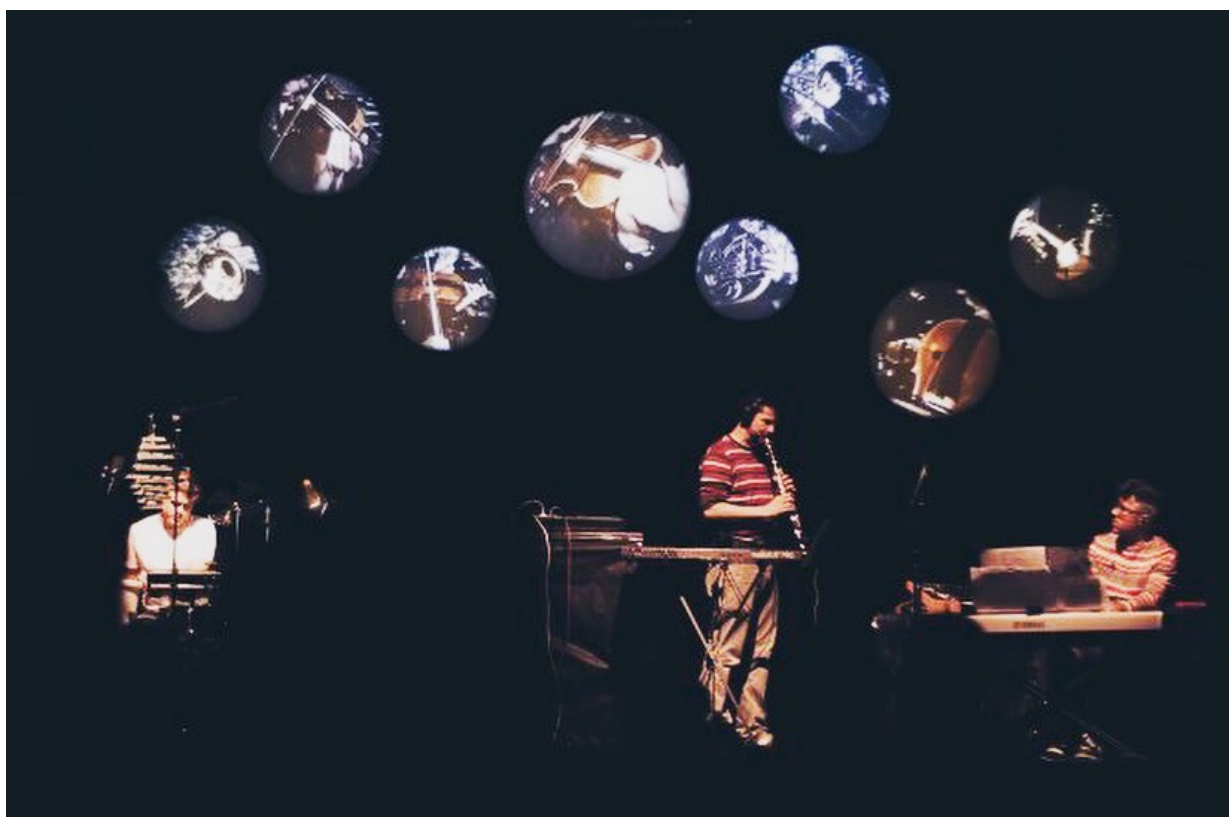
Předpokládaná vzdálenost projekce: 9m-13m

https://www.projectorcentral.com/Optoma-DH1017.htm?fbclid=IwAR28eBT-zSPPQ5FxnS0-A--WN20hZRhnc_23-cxloel0EHoWgKlIKiXcsw

Černý samet: Na zadní stěně by měl být černý samet, nebo jiný pohltivý materiál.

Umístění: Náš člověk přes projekce bude u FOH, k stagi potřebujeme natáhnout ethernet kabel, který zajistí synchronizaci videa.

Prosím kontaktujte nás v případě, že některé z těchto podmínek nejsou splněny. V některých případech jsme schopni se přizpůsobit dané situaci.



Další požadavky

stůl cca. 120š x 60h x 80v

nízký stůl cca. 120š x 60h x 40v (nebo dva malé stolky, 60x60)

píánová stolička

Playlist

Floex & Tom Hodge: Inauguration Of Nobody

Floex & Tom Hodge: Wednesday (Is The New Friday)

Floex & Tom Hodge: Machines Are Dancing

Floex & Tom Hodge: John Doe Arise

Floex & Tom Hodge: I Dream Of Ikaria

Floex & Tom Hodge: Prelude I

Floex & Tom Hodge: Prelude II

Floex & Tom Hodge: Resurgence

Floex & Tom Hodge: Requiem

Floex: Mecholup

Piano Interrupted (Tom Hodge & Franz Kirmann): Emoticon